



**Festival 2022**

**Sharing**

**New**

**Impulses**

**10.–15. Oktober 2022**  
Montag – Samstag

Eine ganze Woche mit spannenden Workshops und Vorträgen zu aktuellen Themen rund um Artistic Research, pianistische Kunst, Improvisation, Gender & Diversity, mentale und physische Gesundheit sowie mit einem Filmabend und drei Konzerten.

**Herzlich willkommen!**

**Wir freuen uns, Sie zu sehen, Musik und Diskussionen mit Ihnen zu teilen.**

**Welcome!**

**We look forward to seeing you and sharing music and discussions with you.**

## PROGRAMM

### Mo, 10. Oktober 2022

10:15–12:30 Uhr

**Vortrag „Kreative Verletzlichkeit“** mit Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> habil. Gaja von Sychowski (GvS, Musikhochschule Lübeck)

14:00–15:00 Uhr

**Workshop/Seminar „Kreative Verletzlichkeit“** mit GvS

→ Konzertsaal der MUK, Singerstraße 26, 1010 Wien ←

17:30–19:30 Uhr

**Feldenkrais Workshop** mit Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Corinna Eickmeier (CE, Musikhochschule Lübeck)

Ab 19:30 Uhr

**Filmabend zum Thema Gender & Diversity „Judith Butler – Philosophin der Gender“, eine ARTE-Doku von 2006** mit GvS

→ Clemens Hellsberg Saal der MUK, Johannesgasse 4a, 1010 Wien ←

### Di, 11. Oktober 2022

17:00-19:00 Uhr

**Vortrag & Workshop zum Thema Gender & Diversity, Judith Butler und Richard Hönigswald** mit GvS

Ab 19:30 Uhr

**Open Jam Session** mit CE, GvS und Jean Beers (JB)

→ Clemens Hellsberg Saal der MUK, Johannesgasse 4a, 1010 Wien ←

### Di, 11.– Mi, 12. Oktober 2022

#### Di, 11. Oktober 2022

10:00–19:00 Uhr

**Klavier Masterclass** mit Sergio Tiempo (ST, Mittagspause: 13–14 Uhr)

#### Mi, 12. Oktober 2022

10:00–18:00 Uhr

**Klavier Masterclass** mit ST (Mittagspause: 13–14 Uhr)

(Anmeldung zur aktiven Teilnahme: j.margulis@muk.ac.at)

→ MUK.podium, Johannesgasse 4a, 1010 Wien ←

Ab 19:30 Uhr

**Abschlusskonzert der Klavier Masterclass** mit Sergio Tiempo

→ Bösendorfer Salon, Bösendorferstr. 12 / Canovagasse 4, 1010 Wien ←

### Do, 13. Oktober 2022

13:00–15:00 Uhr

**Vortrag zum Thema Artistic Research, Improvisation, Feldenkrais** mit CE

→ Raum 2.04 der MUK, Johannesgasse 4a, 1010 Wien ←

15:30–18:00 Uhr

**Workshop Improvisation** mit CE und JB

Ab 18:00 Uhr

**Open Jam Session** mit CE, GvS und JB

→ Clemens Hellsberg Saal der MUK, Johannesgasse 4a, 1010 Wien ←

### Fr, 14. Oktober 2022

14:00–16:00 Uhr

**Seminar „Die philosophische Dimension des Übens“** mit GvS und CE

16:30–18:30 Uhr

**Open Jam Session** mit CE, GvS und JB

→ MUK.podium, Johannesgasse 4a, 1010 Wien ←

### Sa, 15. Oktober 2022

11:00–13:00 Uhr

**Matinee-Konzert zur Eröffnung des Wiener Kulturfestivals *re:pair*** von Tina Zickler, mit Jean Beers, Naoko Odanao, Max Bell, Ensemble Improvisation Experimentell; [www.repair-festival.wien](http://www.repair-festival.wien); @repairfestivalwien

→ Volkskundemuseum Wien, Laudongasse 15-19, 1080 Wien ←

17:00-19:00 Uhr

*Generalprobe im Bösendorfer Salon*

19:00-21:00 Uhr

**TiC Konzert im Bösendorfer Salon „Transcriptions, improvisations, Compositions“** zum Thema **Kreative Verletzlichkeit**

mit Improvisationen und künstlerisch präsentierten Resultaten aus den Seminaren der Woche sowie Repertoire-Werken zum Thema Verletzlichkeit. Auftritte von GvS, CE, JB sowie Studierenden und Lehrenden der MUK

(Anmeldung zur Teilnahme: [tasten@muk.ac.at](mailto:tasten@muk.ac.at))

[www.boesendorfer.com/de/wien/konzerte-und-veranstaltungen](http://www.boesendorfer.com/de/wien/konzerte-und-veranstaltungen)

→ Bösendorfer Salon, Bösendorferstr. 12 / Canovagasse 4, 1010 Wien ←